

# Horizon

♩ = 96c. *a lugubrious tango*

Piano introduction in 4/4 time, marked *f mp*. The piece features a series of chords in the right hand and a simple bass line in the left hand. The key signature has one sharp (F#). The tempo is 96 beats per minute.

Vocal line and piano accompaniment for the first line of lyrics. The vocal line is in 4/4 time, marked *mp*. The piano accompaniment is in 4/4 time, marked *mp*. The lyrics are: "Tou-te la vil - le est en - tré - e dans ma".

Vocal line and piano accompaniment for the second line of lyrics. The vocal line is in 4/4 time, marked *mp*. The piano accompaniment is in 4/4 time, marked *mp*. The lyrics are: "cham - bre les ar-bres dis - par - ai - ssaient".

et le soir — s'at - ta - che a mes doigts —

*mf*

Les mai - sons de - vien - nent des

*pp*

trans - at - lan - ti - ques le bruit de la mer est mon - té

*p sub.*

*f*

jus - q'ua moi Nous ar - ri - ver - ons

*f*

*tr*

*mf sempre*

*f*  
dans deux jours au Con - go

*p*  
j'ai fran-chi l'E-qua-teur et le  
8va - ,

*mf*  
Tro - pi - que du Cap - ri - cor - ne je sais qu'il y'a des  
8va - ,

col - li - nes in - nom - bra - bles No - tre Da - me ca - che le Gau - ri -

- san - kar et les au - ror - es bor - é - al - es

*mp*  
la nuit tom - be gou - tte à gou - tte j'at - tends

*mp*

*slower*  
*pp*  
les heur - es Don - nez moi cet - te ci - tron - a - de et la der - ni - èr - e cig - ar -

*mf* *pp*

*p*  
- et - te je rev - ien - drai à Pa - ris.

*mp*  
*p*  
*pp*  
*poco*