

May

SEAMUS HEANEY

♩. = 58c. *warm*

p

When I looked down from the bridge,

Vn.1 (senza sord.) *tr#* *trb* *tr#* *tr#*

Va. *p*

4

trout were flipp - ing the sky in - to smith - er - eens,

Vn.1 *tr#* *tr#* *tr#*

Vn.2 (senza sord.) *pp*

Va. (senza sord.) *pp*

Vc. *pp*

7

the stones of the wall warmed me. Wa - ding green stems, lugs of

Vn.1

Va. *tr#* *pp*

11

leaf that un - tan - gle and bruise (their ti - ny gush - ers of juice). My toe - caps

Va.

Vc.

tr

pp

15

spark - le now o - ver the soft font - a - nel of

Vn.1

Vn.2

Va.

Vc.

pp

tr

tr

tr

pp

tr

18

Ire land. I should wear hide shoes, the

Vn.1

Vn.2

Va.

pp

tr

tr

tr

tr

20

hair — next — my — skin, for walk - ing this ground. ————

Vn.1

Vn.2 *tr*

Va.

♩ = ♩ but slightly faster

22

Vn.1 *pp*

Vn.2 *mp* senza vib. 3

Va. *pp*

Vc. *pp*

26

Vn.1 *mp* senza vib. 3

Vn.2 *pp* con vib. 3

Va.

Vc.

29

Vn.1

Vn.2

Va.

Vc.

$\text{♩} = 58c. \text{ tempo } 1^\circ$

32

Was - n't there a

Vn.1

Vn.2

Va.

Vc.

36

spa - well, its cop - ing grass - y, pen - dent? and then the

Vn.1

Vn.2

Va.

Vc.

40 *mf* *p* $\text{♩} = \text{♩}$

spring iss - u - ing right a - cross the tar - mac.

Vn.1 nat. *mfpp* *mf* *pp* *gl.* *mp* *ppp*

Vn.2 nat. *mfpp* *mf* *pp* *gl.* *mp* *ppp*

Va. *mfpp* *mf* *pp* *gl.* *mp* *ppp* sul tasto *tr♯* *pp*

Vc. *mfpp* *mf* *pp* *gl.* *mp* *ppp*

45 *hushed*

I'm out to find — that vil - lage, its low sills — fra - grant — with — la - dy - smock

Vn.1 sul tasto *tr♯* *pp*

Vn.2 sul tasto *tr♯* *pp*

Va. *pp*

49

pp

and cel - an - dine; marsh - lights in the

Vn.1

tr *ppp*

Vn.2

tr *ppp*

Va.

sul tasto *ppp*

Vc.

p *pp* *ppp*

53

sum - mer dark.

Vn.1

tr

Vn.2

tr

Va.

tr

Vc.

tr